



# XIMENA Norato

## RESUMEN PROFESIONAL

Profesional con 27 años de experiencia en la gerencia y desarrollo de proyectos sociales con comunidades, enfocada en la construcción de estrategias de comunicación e incidencia mediática y política. Ha trabajado activamente con diversas poblaciones en el fortalecimiento de capacidades para el ejercicio de sus derechos, especialmente con mujeres, niñas, niños y jóvenes. Lidera procesos de formación y empoderamiento orientados a vocerías públicas, liderazgo social y comunicación transformadora, tanto en contextos comunitarios como institucionales.

Ha facilitado talleres de vocería y comunicación estratégica para mujeres en situación de vulnerabilidad, migrantes, firmantes de paz y lideresas comunitarias, así como para altos directivos de agencias del Estado, cooperación internacional y organizaciones sociales, promoviendo una comunicación efectiva con enfoque de derechos y equidad de género.

Ha participado en la creación de metodologías y talleres de formación dirigidos a más de 1.400 periodistas en Colombia y América Latina, en asuntos relativos al cubrimiento ético y riguroso de noticias sobre derechos humanos. Trabaja de forma directa con niñas, niños y jóvenes y mujeres en el desarrollo de habilidades ciudadanas, de convivencia y de participación, así como con sus entornos protectores: la escuela, la familia y los medios de comunicación.

Es conferencista en temas de derechos humanos, equidad, participación infantil y comunicación para el cambio social. Se desempeña como vocera e interlocutora ante el Estado y coautora y editora de más de 10 publicaciones especializadas sobre derechos de la niñez, periodismo y agenda pública.

## EXPERIENCIA

### DIRECTORA

#### PANDI, Comunicación y Derechos Humanos

2006 - Presente

Lidera los proyectos de la organización y participa de los espacios de la sociedad civil y del Estado de competencia de esta ONG. Desarrolla 3 enfoques de trabajo desde la comunicación estratégica y para el desarrollo: Incidencia política; incidencia mediática y trabajo de empoderamiento de comunidades.

## LOGROS

- Reconocimiento: Gran Paloma y Reconocimiento al mérito social: 2025 por trayectoria y liderazgo en defensa de los derechos humanos.
- Mención de honor como una de las 15 líderes sociales más destacadas de 2018 por la UNAD.
- Conn@cct.now Innovation Award 2014, Public vote.

## ÁREAS DE EXPERIENCIA

- Comunicación estratégica
- Derechos humanos
- Niñez y adolescencia
- Género y diversidades
- Prevención de violencias
- Formación y pedagogía
- Investigación social
- Desarrollo comunitario
- Construcción de paz
- Migración y movilidad humana
- Incidencia pública y política

## FORMACIÓN

### GRADO EN COMUNICACIÓN SOCIAL

Universidad Javeriana  
1995

### GRADO EN FILOSOFÍA

Universidad JAVERIANA  
2009

## MIEMBRO DE

- Junta directiva de la Alianza por la Niñez Colombiana.
- Red de Agencias de noticias por los derechos de la infancia-RED ANDI, América Latina.

## IDIOMAS

- Español
- Inglés
- Alemán: intermedio

## TERRITORIOS DE TRABAJO

- Todo Colombia. Se ha trabajado en mas de 20 departamentos.
- diferentes países de latinoamérica.

---

"Creo en el poder de la palabra, la dignidad y la ética para transformar el mundo. Soy creyente de la humanidad y de los futuros donde todas y todos podamos vivir con justicia, voz y esperanza.

---

## EXPERIENCIA

### CÁMARA DE INDUSTRIA Y COMERCIO COLOMBO-ALEMANA

#### Directora de Relaciones empresariales y comunicaciones

2000- 2006

Responsable por la gerencia de las relaciones de la entidad con afiliados, gobiernos y medios de comunicación. Igualmente, por la creación y financiación, a través de alianzas, de nuevos proyectos productivos y la dirección de los medios de comunicación impresos y audiovisuales.

### DIARIO: LA CRÓNICA DEL QUINDÍO

#### Jefa de redacción

1999

Responsable de la edición diaria del periódico, la definición de líneas narrativas y la coordinación integral del equipo de periodistas, fotógrafos y diseñadoras, garantizando un trabajo articulado, coherente y de alta calidad editorial.

### MINISTERIO DE TRABAJO Y SEGURIDAD SOCIAL

#### Asesora de Prensa del Ministro y del Viceministro

1997

Responsable del manejo de prensa y medios, la visibilización estratégica de las acciones del Ministro y del Viceministro, la gestión de crisis de comunicación y el posicionamiento de contenidos y agendas del Ministerio en la opinión pública.

### POLÍTICA Y MEDIOS

#### JEFE DE REDACCIÓN

1996

Responsable por cubrimiento de las noticias de la Presidencia, Congreso y Altas cortes. dirección de la edición diaria del periódico electrónico.



# Isabel Burbano

Licenciada en Tecnología con énfasis en Comunicación e Informática Educativa

## LOGROS

- Incremento de la participación de egresados UTP en actividades y eventos institucionales gracias a estrategias de comunicación y vinculación diseñadas y ejecutadas. (ASEUTP – 2023-2024).
- Implementación de procesos formativos en IA y marketing digital que beneficiaron a más de 100 estudiantes y profesionales, optimizando sus habilidades para entornos empresariales. (CIAF – 2023-2024).
- Estudiante de pregrado distinguida con un promedio de 4,7 (UTP - 2023)

## ÁREAS DE EXPERIENCIA

- Comunicación estratégica
- Creación Audiovisual
- Derechos Humanos
- Género y diversidad
- Redes Sociales
- Formación y pedagogía
- Investigación social

## FORMACIÓN

**Licenciatura en Tecnología con énfasis en Comunicación e Informática Educativa**

Universidad Tecnológica de Pereira  
2018 - 2023

## RESUMEN PROFESIONAL

Con 5 años de experiencia en comunicaciones estratégicas, mercadeo digital, investigación social y proyectos pedagógicos mediados por TIC. Ha liderado procesos de creación de contenido audiovisual y escrito, diseño gráfico, manejo de redes sociales, formación docente y gestión de plataformas web. Actualmente se encuentra vinculada a iniciativas en derechos de la niñez y de las mujeres, desde organizaciones como la Alianza por la Niñez Colombiana, Fundación PANDI, ICBF y OIM. Entre sus aportes recientes se destacan la coordinación de estrategias comunicativas de proyectos con agencias de la ONU como FAO y UNICEF, la edición de estudios nacionales sobre niñez en medios, la investigación en temas de trata de personas y la cobertura comunicativa de la Primera Conferencia Ministerial para poner fin a la Violencia contra la Niñez.

## EXPERIENCIA

### PANDI, Comunicación y Derechos Humanos

2024- Presente

Creadora audiovisual, Community manager, coordinación de proyectos. Gestiona integralmente estrategias designadas en proyectos con agencias de la ONU, desarrollando contenido audiovisual, investigativo y escrito.

- FAO. Coordinadora del proyecto; enfoques diferenciales de género y juventud en la comunicación relacionada con temas ambientales y de desarrollo rural
- UNICEF. Coordinadora del proyecto sobre cambio climático y sus afectaciones a la niñez
- Alianza por la Niñez Colombiana. Encargada de la creación audiovisual y gestión de las redes sociales: instagram, facebook, X y página web: <https://alianzaporaninez.org.co/> con cubrimiento especial a la Primer Conferencia Ministerial para poner fin a la Violencia contra la Niñez y eventos de la Alianza.

## FORMACIÓN

### **Curso Community Manager**

Universidad Tecnológica de Pereira  
Duración 30 horas - 2024

### **Curso Marketing Digital**

Universidad Tecnológica de Pereira  
Duración 30 horas - 2024

### **Diplomado en Innovación y Creatividad Aplicada**

Asociación de Egresados de la Universidad Tecnológica de Pereira  
Duración 90 horas - 2023

### **Diplomado Maestro Virtual**

Universidad Tecnológica de Pereira  
Duración 120 horas - 2022

---

"Confío en el poder del arte, la palabra y la humanidad para transformar realidades. Comunicar con amor es mi forma de aportar a una sociedad más justa, sensible y creativa."

---

## EXPERIENCIA

### **PANDI, Comunicación y Derechos Humanos**

2024- Presente

- ICBF. Analista de medios nacionales y editora del estudio nacional sobre violencias contra la niñez y representaciones en los medios, y parte del equipo de diseño.
- OIM. Diseñadora audiovisual y coordinación del proyecto #TuVidaCambia, investigadora de datos de trata de personas y tráfico de migrantes, y convocatoria a periodistas de diferentes ciudades del país.

### **Asociación de Egresados de la Universidad Tecnológica de Pereira.**

2023- 2024

Coordinación de comunicaciones. Desarrollo de diseños y contenidos audiovisuales para la administración de la página web, portal y redes sociales Institucionales, liderazgo en la gestión de egresados, generando y ejecutando los planes de comunicación de los procesos: Gestión de Egresados; ASEUTP y, Bolsa de empleo UTP. Apoyo en la coordinación de comunicación de eventos.

### **CIAF Educación Superior.**

2023 - 2024

Docente en seminarios sobre Marketing Digital y herramientas de IA aplicadas al entorno empresarial.

### **Imparciales, Red de Acompañamiento Docente**

2020 - 2023

Acompañamiento pedagógico en asesorías para el uso de las tecnologías de la información y la comunicación a docentes UTP - Investigadora TEC.

# Daniela Castro

## RESUMEN PROFESIONAL

Licenciada en Comunicación y realizadora audiovisual con ocho años de experiencia en el diseño e implementación de estrategias de comunicación para el cambio social, con énfasis en derechos humanos, género, infancia y justicia climática. Ha participado en el diseño, producción y dirección de contenidos audiovisuales y multiformato con enfoque territorial, acompañando procesos comunitarios, educativos y de formación que promueven la participación activa de mujeres, niñas, niños, juventudes, comunidades campesinas, víctimas del conflicto armado y firmantes del Acuerdo de Paz.

Ha desarrollado campañas, proyectos de incidencia y acciones colaborativas junto a organizaciones sociales, instituciones públicas y agencias de cooperación. Como analista, ha realizado el seguimiento y análisis de más de 2.300 noticias relacionadas en temas de refugiados, migración e infancia. Además, ha gestionado y acompañado espacios de reflexión y encuentro con periodistas en más de 32 salas de redacción en cinco departamentos del país, fortaleciendo el compromiso de los medios con enfoques de derechos, género y protección

## EXPERIENCIA

### CAMARÓGRAFA Y ENLACE TERRITORIAL

#### Under Periodismo

2025

Cobertura periodística documental sobre el conflicto armado y la crisis humanitaria en el Catatumbo, Norte de Santander.

### CAMARÓGRAFA Y FOTÓGRAFA

2024

Investigación periodística y grabación documental sobre la AETCR de Firmantes de Paz en Agua Bonita, Caquetá

### CAMARÓGRAFA

#### Antártica Press

2024

Camarógrafa en el documental sobre mutilación genital femenina en la comunidad indígena Emberá Chamí.



## LOGROS

- TecnoTelevisión&Radio.2017 | Concurso nacional de estudiantes con el cortometraje "Entropía"
- .Cine Sobre Ruedas.2021 | Categoría a mejor documental con la serie "Tierra Ancestral".
- Festival internacional de cine de Riosucio | Categoría a mejor documental con la serie "Tierra Ancestral".

## ÁREAS DE EXPERIENCIA

- Comunicación estratégica
- Producción audiovisual con enfoque territorial
- Incidencia territorial y construcción de paz
- Creación de herramientas pedagógicas
- Comunicación ambiental y justicia climática
- Articulación interinstitucional en proyectos de comunicación y derechos humanos

## FORMACIÓN

### GRADO LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN

Universidad Tecnológica de Pereira  
2015 - 2020

### CURSO PERIODÍSTICO DE CONFLICTOS SOCIOAMBIENTALES EN LA AMAZONÍA

Consejo de redacción  
2021

### HISTORIAS EN MOVIMIENTO, CINE Y MIGRACIÓN EN LATINOAMÉRICA

Retina Latina  
2024

## MIEMBRO DE

- La red de fotógrafos de Risaralda
- La red de aliados documentalistas de Colombia

## TERRITORIOS

- Risaralda
- Chocó
- Norte de Santander
- Guajira
- Cundinamarca
- Cauca
- Caquetá

## HERRAMIENTAS

- Software de edición
- Software de vídeo
- Edición fotográfica
- Edición de vídeo

## IDIOMAS

- Español
- Inglés

Creo en la comunicación como un acto de cuidado, memoria y transformación.

desde la sensibilidad social y el compromiso ético, acompañando procesos donde las voces comunitarias se convierten en imágenes que dignifican, educan y resisten.

## EXPERIENCIA

### PRODUCTORA DE IMPACTO Y CAMARÓGRAFA

#### Colectivo Campesino Paramuno del Otún

2024

Lideré la narrativa audiovisual y de estrategia de comunicación en el documental 'SIETE CUEROS: pieles de la resistencia'

### ANALISTA DE DATOS

#### PANDI

2024

Analista y monitorea estadística de más de 1.300 noticias, en 42 medios de comunicación a nivel nacional para el ICBF.

### COORDINADORA DE ENTRENAMIENTO EN TEMAS DE DERECHOS HUMANOS

#### PANDI

2023

Coordinadora del entrenamiento en temas de derechos humanos a periodistas en cinco departamentos de Colombia sobre temas de refugiados y migrantes para ACNUR

### COORDINADORA PEDAGÓGICA

#### YMCA

2022

Coordinadora de la Escuela Social de Artes para niñas, niños y adolescentes de barrios periféricos de la ciudad de Pereira.

### CO-DIRECTORA Y CAMARÓGRAFA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD

2021

Co-directora en la serie documental, 'Imaginario sobre la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Tecnológica de Pereira'.

### COMUNICACIÓN ESTRATÉGICA Y CAMARÓGRAFA

#### YMCA

2020

Realización audiovisual de 70 cápsulas educativas con el objetivo de fortalecer procesos de enseñanza y aprendizaje, en tiempos de pandemia.

### CO-DIRECTORA Y CAMARÓGRAFA

#### AGENCIA PARA LA REINCORPORACIÓN Y LA NORMALIZACIÓN

2020

la serie documental Tierra Ancestral, narré los oficios tradicionales de personas víctimas del conflicto armado de la comunidad de Santa Cecilia en Risaralda.